

Parcours Préparatoire au Professorat des Écoles (PPPE)



UNIVERSITÉ
PARIS-EST CRÉTEIL
VAL DE MARNE



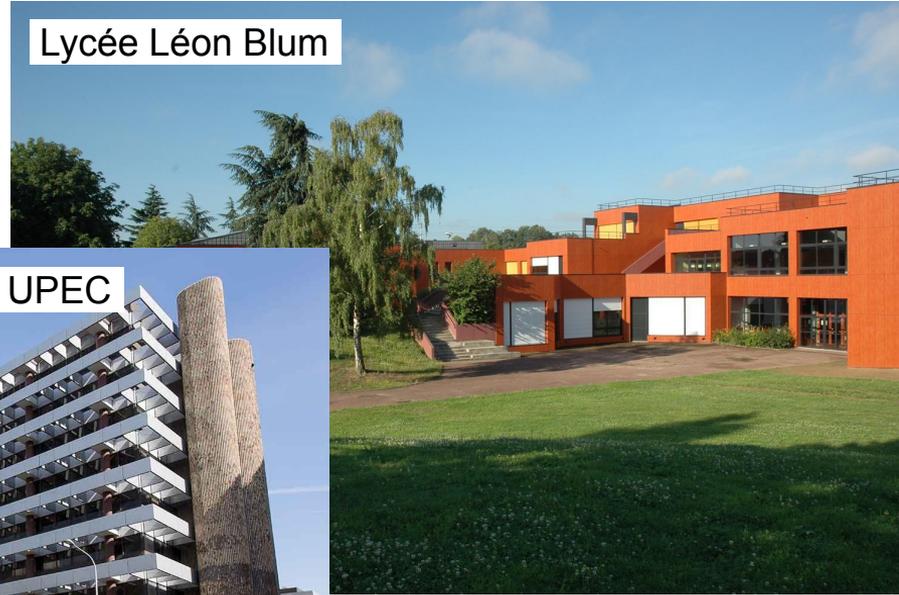
Présentation générale du parcours

CONTEXTE GÉOGRAPHIQUE

Le Lycée Léon Blum est un des très rares lycées ouverts de France, implanté au bord du Lac de Créteil, dans le parc de la Base de loisirs, à proximité du campus de l'UPEC où les étudiants reçoivent leurs cours universitaires.



Lycée Léon Blum

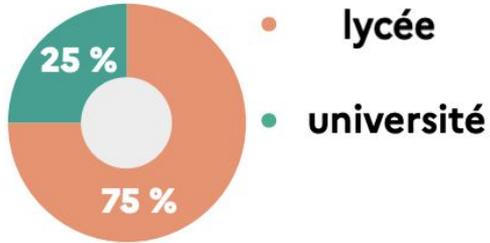


Bâtiment "pyramide" - UPEC

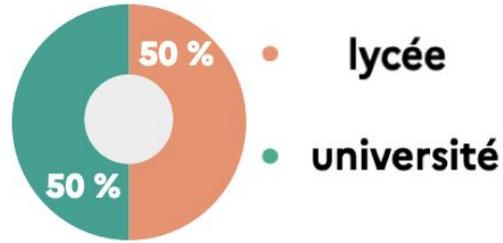


UN PARCOURS QUI OBÉIT À UNE LOGIQUE D'UNIVERSITARISATION PROGRESSIVE

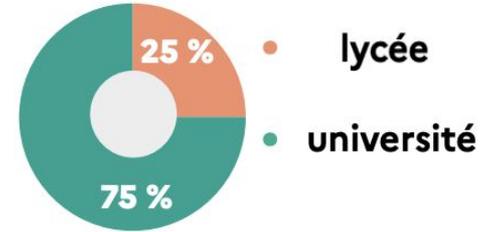
En licence 1 (L1)



En licence 2 (L2)



En licence 3 (L3)



Une formation qui associe :

- **des enseignements fondamentaux** (français, mathématiques, histoire-géographie, éducation physique et sportive, sciences et technologie, langues vivantes, arts et philosophie morale et politique) dispensés au lycée Léon Blum
- et des **cours universitaires** adossés à la recherche dispensés à l'UPEC

À l'issue des trois années, les étudiants obtiennent **une licence en sciences de l'éducation**

Prolongation possible dans un master métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF) pour préparer le concours de recrutement de professeur des écoles (CRPE).

STAGES ET MOBILITÉ INTERNATIONALE

Le parcours permet une professionnalisation progressive et une ouverture sur l'international.



En première année : 3 semaines de **stages d'observation** en école primaire, préparées et accompagnées par des conseillers pédagogiques et des inspecteurs du premier degré.

En deuxième année : un stage en école primaire de 3 semaines, avec prise ponctuelle de responsabilités et rédaction d'un rapport de stage.

En troisième année : stage de mobilité obligatoire à l'international, pour un renforcement des compétences linguistiques et découvrir un système éducatif étranger.



PLANNING ANNUEL 2021-2022

septembre	
1	
2	
3	Rentrée
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

octobre	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	Inspectric
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

novembre	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	Préparation
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

décembre	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

janvier	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

février	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	

mars	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

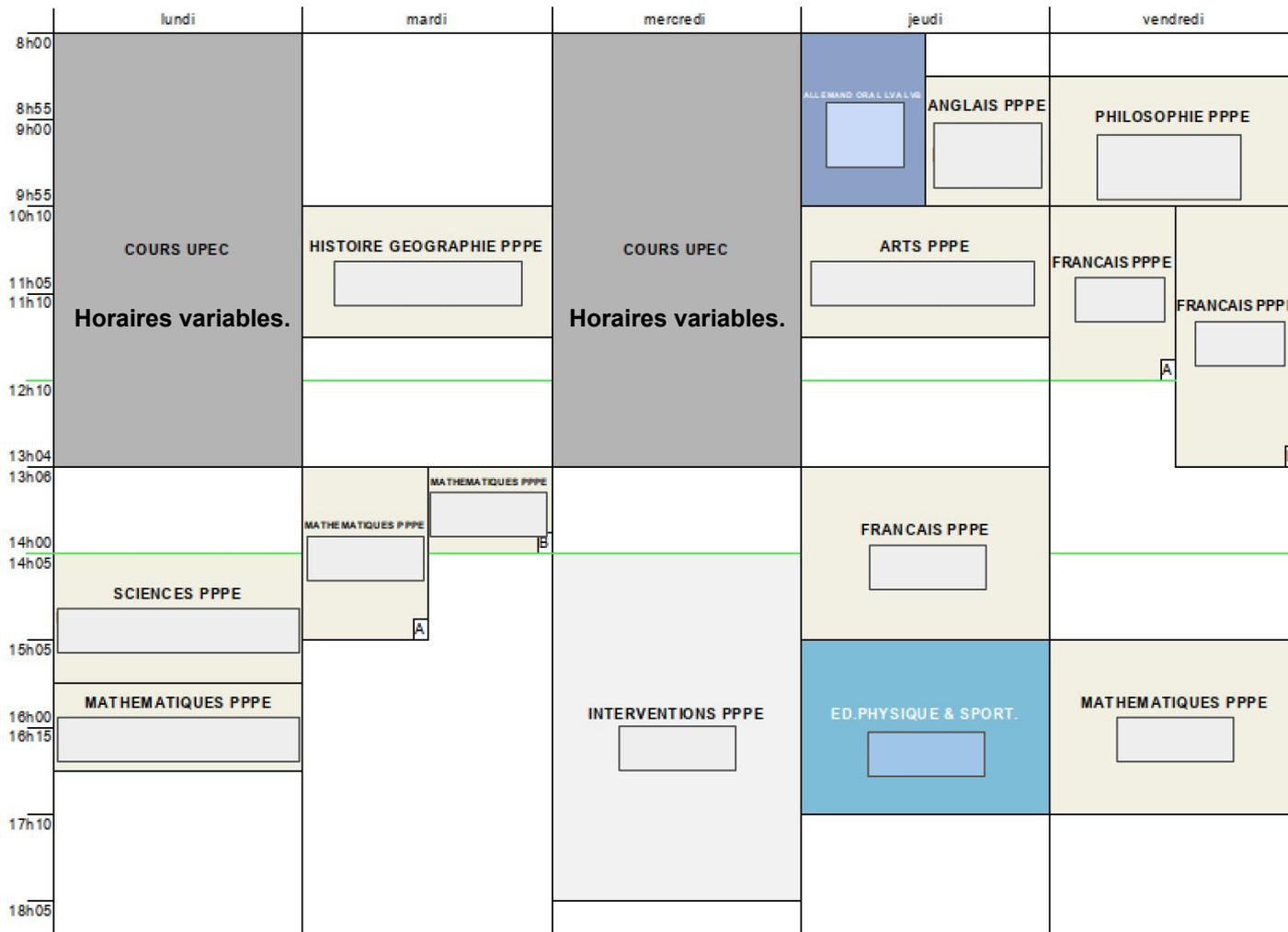
avril	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

mai	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

juin	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

juillet	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

Plusieurs interventions et sorties les mercredis après-midi.



Emploi du temps de première année 2021-2022

Il changera sans doute en 2022-2023, mais montre la répartition des heures des cours.

Enseignements dispensés à l'université

Licence 1	Licence 2	Licence 3
<p><i>Introduction aux sciences de l'éducation</i></p> <p><i>Introduction à la psychologie</i></p> <p><i>Histoire des idées éducatives</i></p> <p><i>Sociologie contemporaine</i></p>	<p><i>Dynamique de groupes</i></p> <p><i>Normes et déviance</i></p> <p><i>Santé et société</i></p> <p><i>Politiques et dispositifs éducatifs</i></p> <p><i>Techniques de recueil de données</i></p> <p><i>Cycle de vie et développement de l'individu</i></p> <p><i>Socialisations</i></p>	<p><i>Comparaison internationale des systèmes d'éducation et de formation</i></p> <p><i>Education populaire</i></p> <p><i>Interculturalité et multiculturalité</i></p> <p><i>Initiation à la recherche</i></p> <p><i>TICE</i></p> <p><i>Education et société</i></p> <p><i>Genre et parcours sexués</i></p> <p><i>Psychologie de l'éducation</i></p>

Enseignements dispensés au lycée

Français

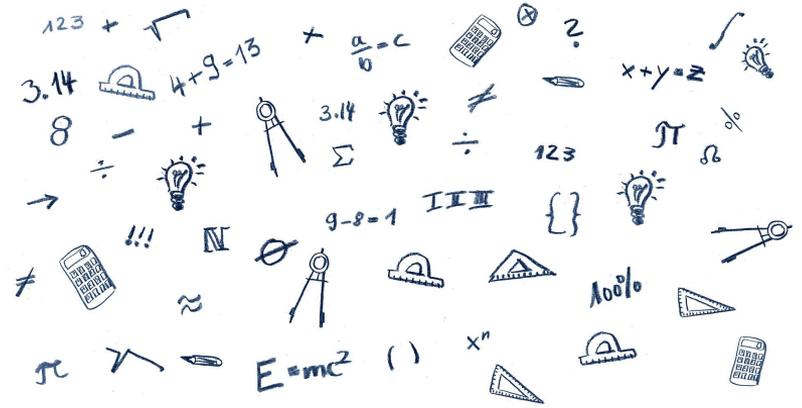


La licence PPPE vous permettra de **consolider vos compétences de lecture et d'écriture**. Le cours ouvre à une **réflexion sur la langue** (lexique, grammaire) de même qu'à **une réflexion sur la littérature** et sa relation au lecteur, sur l'inscription de l'œuvre dans son époque et ses liens avec l'histoire des arts, questionnements indispensables lorsqu'il s'agira un jour de partager le goût de la lecture et des mots avec des élèves.



- L'année est rythmée par des lectures d'œuvres littéraires.
- Les séances de cours alternent cours magistraux ; ateliers d'écriture ou de grammaire (individuels ou en groupe), cafés littéraires.

Mathématiques



L'enseignement des mathématiques dans le cadre de la licence PPPE vise la maîtrise des connaissances mathématiques nécessaires pour enseigner les mathématiques et l'ensemble des matières étudiées à l'école élémentaire. Il doit également permettre de découvrir et comprendre les articulations entre les notions mathématiques et procurer des éléments culturels et historiques favorisant la prise de recul par rapport aux contenus enseignés à l'école. Des activités permettant la pratique de la programmation en langage Scratch ou Python sont également proposées.

Histoire

En histoire, discipline enseignée en alternance avec la Géographie, les étudiants de PPPE apprennent à connaître les grands repères historiques, et à maîtriser les outils que l'historien utilise. Le programme comporte l'étude de plusieurs axes :

- Les grandes périodes de l'histoire et leur articulation
- La préhistoire
- La vie quotidienne à l'époque médiévale et moderne

La découverte des patrimoines correspondant à ces époques et à ces thématiques fait partie intégrante de la formation.

Géographie

La Géographie est enseignée en alternance avec l'Histoire (soit 1h30 toutes les 2 semaines).

Le programme s'articule autour de 3 entrées :

- Qu'est-ce que la géographie ?
- Problématiques et enjeux de la géographie
- Analyser et communiquer

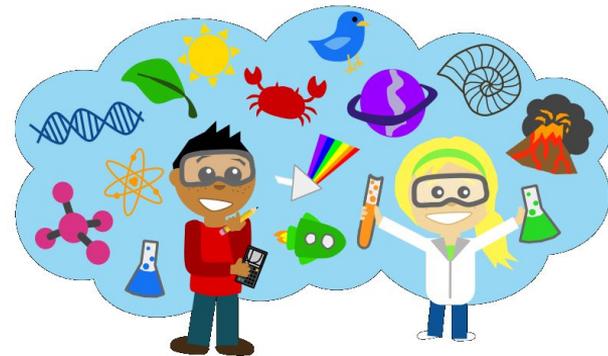
A travers ces entrées, les étudiants prennent contact avec la géographie : on aborde aussi bien des aspects épistémologiques que de grandes notions utiles aux futurs enseignants et des aspects méthodologiques (réalisation de cartes par exemple).

Les cours prennent des formes variées et laissent une large place à des réalisations individuelles ou de groupe.





Sciences & technologie



L'enseignement de sciences et technologie du PPPE vise à trois grands objectifs :

- maîtriser des **savoirs scientifiques** nécessaires à l'enseignement dans le premier degré
- comprendre le fonctionnement des sciences et les principes de la **démarche scientifique**
- acquérir une **culture scientifique** et faire preuve d'**esprit critique**.

Cet enseignement s'articule autour de contenus de **SVT, PC et Technologie** et intègre des **activités expérimentales** permettant de mieux maîtriser les savoirs, de mettre en oeuvre des démarches scientifiques.

En troisième année, il prend la forme d'un **projet** construit par les étudiant.e.s qui permet :

- de mobiliser l'ensemble des compétences travaillées les années précédentes,
- d'appréhender la construction d'un projet en interdisciplinarité,
- de se projeter dans un enseignement des sciences résolument ancré dans le réel.



Philosophie morale et politique

Le PPPE inclut un enseignement de philosophie qui vous prépare à **endosser le rôle de l'enseignant au sein de la communauté éducative**. L'objectif premier est la **maîtrise des concepts** créant les conditions d'un **dialogue rationnel** (vérité, connaissance, opinion...) et celles de l'**action individuelle et collective** (contrainte et obligation, société et État, liberté et pouvoirs, loi et droit...). Vous pourrez ainsi réfléchir au type particulier d'autorité qu'incarne l'enseignant, vouée tout à la fois à la transmission des savoirs communs et à l'émancipation de la pensée individuelle.

- Les étudiants reçoivent en prêt un manuel général, utilisé aussi bien pour des devoirs que pour un approfondissement personnel.
- Les séances alternent mises au point conceptuelles, analyses de problèmes, exercices oraux dialogués et débats argumentés.

Anglais



En anglais l'objectif est de **renforcer votre niveau de langue** avec une attention particulière sur l'**oral** (projets oraux, lecture de contes, chansons) mais aussi d'**éveiller votre curiosité** pour les pays anglophones et d'enrichir vos connaissances. Il est aussi proposé petit à petit une sensibilisation à la **pédagogie des langues vivantes** et aux systèmes scolaires des pays anglophones.

Le programme s'articule autour de thèmes comme **l'enfant, le corps, la vie quotidienne, l'imaginaire**, les **repères géographiques, historiques et culturels** mais les documents étudiés ne seraient pas utilisables avec des élèves.

Nous étudions des extraits des **grands récits et références** qui jalonnent l'univers des enfants anglophones.



Arts Plastiques

Les programmes fixent trois axes de travail:

APPROCHE ET APPROPRIATION DES LANGAGES ARTISTIQUES

APPROCHE CULTURELLE TRANSVERSALE

PLACE DES ARTS DANS LA SOCIÉTÉ CONTEMPORAINE



Ces trois domaines sont abordés à partir de **questionnements pratiques** puis développés à travers des apports culturels variés : dessin, peinture, sculpture, photographie, architecture, cinéma, théâtre...

Les objectifs fixés sont de pouvoir :

- _ réfléchir à partir d'une pratique exploratoire
- _ acquérir un vocabulaire spécifique
- _ connaître des périodes artistiques, des oeuvres et pouvoir les convoquer

Education Musicale



EPS

Pratiquer des activités variées qui sont enseignées en primaire (course d'orientation, natation, arts du cirque, badminton, athlétisme, sports collectifs...) pour s'améliorer, se sentir bien et/ou performer.

Participer à la **conception** et à l'**animation** des séances:

L1 : observer et conseiller

L2 : prendre en main une partie des séances

L3 : animer des séquences pédagogiques

